

CERTIFICATE COURSE IN UG		
Programme: <i>Certificate Course in ARTS – Hindi</i>		Year: I Semester: I Paper-II
Subject: Hindi		
Course Code:	Course Title: हिन्दी भाषा :व्याकरण	
Course Outcomes:		
1. शिक्षार्थी हिन्दी भाषा के व्यावहारिक प्रयोजनार्थ वर्तनी एवं शब्दों के मानक स्वरूप का ज्ञान व प्रशिक्षण पाता है । 2. शिक्षार्थी व्यावहारिक प्रयोजनार्थ शुद्ध लेखन हेतु हिन्दी की वाक्य-संरचना एवं व्याकरण का ज्ञान व प्रशिक्षण पाता है । 3. शिक्षार्थी को व्यावहारिक-व्यावसायिक प्रयोजनार्थ हिन्दी भाषा की अत्यन्त समृद्ध शब्द सम्पदा तथा उसकी समाहार- समायोजन शक्ति का ज्ञान होता है । 4. शिक्षार्थी कार्यालयी प्रयोजनार्थ पारिभाषिक –प्रतिपारिभाषिक शब्दों के प्रयोग का ज्ञान व प्रशिक्षण पाता है ।		
Credits:4		Elective Paper

Max. Marks: 25 (Internal) + 75 (External) =100		Min. Passing Marks: 10 +30 =40
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week): 4-0-0		
Unit	Topic	No. of Lectures
Unit I	वर्ण विचार - हिंदी वर्णमाला :स्वर और व्यंजन,वर्णों का उच्चारण और वर्गीकरण	07
Unit II	हिंदी-वर्तनी: हिंदी वर्तनी का मानकीकरण, शब्द और वर्तनी-विश्लेषण, वर्तनी विषयक अशुद्धियाँ और उनका शोधन ।	07
Unit III	शब्द विचार :- (व्याकरण के आधार पर शब्दों का वर्गीकरण)विकारी और अविकारी शब्द	07
Unit IV	हिंदी शब्द रचना -समास, संधि, उपसर्ग, प्रत्यय, शब्द की परिभाषा, रचना के आधार पर शब्द भेद -रूढ़, यौगिक, योगरूढ़; इतिहास के आधार पर -तत्सम्, तद्भव, देशी, देशज, विदेशी और संकर शब्द । अर्थ के आधार पर पर्यायवाची, विलोम और अनेकार्थी शब्द, वाक्यांश के लिए एक शब्द ।	07
Unit V	पारिभाषिक शब्द :तात्पर्य, परिभाषा । शब्दों के हिंदी प्रतिपारिभाषिक शब्द, हिंदी पारिभाषिक शब्दों के अंग्रेजी प्रतिपारिभाषिक ।	07
Unit VI	विरामचिह्न और उनका प्रयोग ।	07
Unit VII	वाक्यरचना, वाक्य-भेद, वाक्य-विश्लेषण, वाक्य-संश्लेषण, वाक्य-शुद्धि ।	07

	Class Room Lectures	49
	Tutorial, Assignment, Class Room Seminars, Group Discussion etc	11
		Total-60

सहायक ग्रंथ

1. हिंदी व्याकरण की सरल पद्धति, बट्टीनाथ कपूर वाराणसी : विश्वविद्यालय प्रकाशन चौक ।
2. हिंदी व्याकरण, कामता प्रसाद गुरु इलाहाबाद : लोकभारती प्रकाशन ।
3. हिंदी व्याकरण विमर्श, तेजपाल चौधरी, नई दिल्ली : वाणी प्रकाशन ।
4. हिंदी भाषा: कल आज कल, पूरन चन्द्र टंडन, मुकेश अग्रवाल, किताबघर : नई दिल्ली ।
5. मानक हिंदी व्याकरण और रचना, हरिवंश तरुण, प्रकाशन संस्थान : नई दिल्ली ।
6. हिंदी भाषा की संरचना, भोलानाथ तिवारी, नई दिल्ली : वाणी प्रकाशन ।
7. हिंदी भाषा का आधुनिकीकरण, कैलाश चन्द्र भाटिया, तक्षशिला प्रकाशन: नई दिल्ली ।
8. अच्छी हिंदी, रामचन्द्र वर्मा, इलाहाबाद : लोकभारती प्रकाशन ।
9. हिंदी शब्दानुशासन, किशोरीदास वाजपेयी, वाराणसी : नागरी प्रचारिणी सभा ।
10. हिंदी भाषा : संरचना के विविध आयाम, रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव, नई दिल्ली : राधाकृष्ण प्रकाशन ।

DIPLOMA COURSE IN UG		
Programme: <i>Diploma Course in ARTS- Hindi</i>		Year: II Semester:III Paper-II
Subject: Hindi		
Course Code:	Course Title:हिन्दी भाषा :स्वरूप	

Course Outcomes:		
1. शिक्षार्थी को हिन्दी भाषा के विस्तृत व समृद्ध इतिहास व विकास का ज्ञान होता है। 2. शिक्षार्थी को हिन्दी की शैलियों यथा हिन्दी, हिन्दुस्तानी व उर्दू का ज्ञान होता है, जो भाषा के व्यावहारिक प्रयोग में काम आता है। 3. शिक्षार्थी को हिन्दी की बोलियों का ज्ञान होता है, जिसके आधार पर वह अपने भाषा संस्कारों को समृद्ध करता है तथा सम्पर्क भाषा के रूप में हिन्दी का प्रयोग अधिक कुशलता के साथ कर पाता है। 4. शिक्षार्थी को राजभाषा के रूप में हिन्दी की संवैधानिक स्थिति का ज्ञान होता है, जिसकी आवश्यकता उसे सरकारी सेवाओं में होती है। 5. शिक्षार्थी विभिन्न व्यावहारिक व व्यावसायिक प्रयोजनों हेतु हिन्दी के मानकीकृत रूप का ज्ञान व प्रशिक्षण पाता है। 6. शिक्षार्थी कम्प्यूटर व इंटरनेट की तकनीक में हिन्दी के प्रयोग का आरंभिक ज्ञान व प्रशिक्षण पाता है।		
Credits:4		Elective Paper
Max. Marks: 25 (Internal) + 75 (External) =100		Min. Passing Marks: 10 +30 =40
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week): 4-0-0		
Unit	Topic	No. of Lectures
Unit I	हिंदी भाषा का उद्भव और विकास।	07
Unit II	हिंदी की शैलियाँ- हिंदी, हिंदुस्तानी, उर्दू।	07

Unit III	हिंदी की उपभाषाएँ एवं बोलियाँ) -1 पश्चिमी हिंदी)2 पूर्वी हिंदी)3 राजस्थानी)4 बिहारी)5 पहाड़ी एवं उसकी बोलियाँ ।	07
Unit IV	राजभाषा, राष्ट्रभाषा, मानकभाषा, सम्पर्कभाषा,	10
Unit V	हिन्दी और न्यू मीडिया ।	05
Unit VI	देवनागरी लिपि एवं अंक ।	07
Unit VII	निबंध लेखन ।	06
	Class Room Lectures Tutorial, Assignment, Class Room Seminars, Group Discussion etc	49 11 Total-60

सहायक ग्रंथ

- 1 डॉ .केशवदत्त रुवाली -हिंदी भाषा :प्रथम भाग, हिंदी भाषा :द्वितीय भाग
2. डॉ .धीरेन्द्र वर्मा -हिंदी भाषा का इतिहास ।
3. डॉ .भोलानाथ तिवारी -हिंदी भाषा ।
4. डॉ .देवेन्द्र नाथ शर्मा –हिंदी भाषा का विकास ।
5. डॉ .कैलाश चंद्र भाटिया -प्रशासन में राजभाषा का स्वरूप और विकास ।
6. डॉ .पूरनचंद्र टण्डन -व्यावहारिक हिंदी ।